

RESIDENCY FOR CANADIAN FIRST NATIONS/INUIT/MÉTIS ARTISTS AND CURATORS

Deadline extended for the Santa Fe Art Institute International Residencies Program

New Deadline: Friday, May 23, 2014

The Canada Council for the Arts Santa Fe Art Institute Residency is open to receive applications.

The International Residencies program supports professionals in the visual arts which include visual and fine craft artists, as well as independent critics and curators in furthering their artistic practice in an international context.

Santa Fe Art Institute, New Mexico (www.sfai.org)

Santa Fe Art Institute (SFAI) is a nearly 17,000-square-foot complex located on the College of Santa Fe campus. SFAI's facility includes gallery/exhibition spaces, 5,100 square feet of studio space with skylights, housing for residents, a library, courtyards, laundry facilities, a full kitchen, and dining and living room areas.

Santa Fe is an historic hub of Aboriginal visual arts activities including the School of Advanced Research, which houses the Indian Arts Research Center as well as the Institute of American Indian Arts. It is also home to the Museum of Contemporary American Native Art, as well as the famous market place, the Indian Art Market.

This residency component is dedicated to Canadian Aboriginal artists and curators of First Nations, Métis and Inuit origins.

Two residencies are awarded to an Aboriginal visual artist and /or curator for a period of three months each:

- October 2014 to December 2014
- June 2015 to August 2015

The total grant amount of \$15,000 applies to the resident's expenses. Residency and accommodation fees, for single occupancy, are supported by the Canada Council for the Arts (Visual Arts Section and Aboriginal Arts Office) and Santa Fe Art Institute.

Your program of work should be limited to two pages maximum and include: your practice (previous and current work), the program of work you intend to undertake at the residency and the potential impact of the residency to your artistic practice. You must also include a résumé (three pages maximum).

For visual and fine craft artists, you must include visual support material: 15 digital images or one video (maximum 10 minutes long), or a combination of 10 images and one video (maximum five minutes long).

For independent critics and curators only submit three excerpts of your published texts, articles or catalogues (maximum of 10 pages for each excerpt). You may also submit visual support materials documenting your previous work and the work of the artists who will be the focus of your research.

For more information contact Program Officers:

Jennifer Cherniack

1 800-263-5588 ext. 4122

jennifer.cherniack@canadacouncil.ca

Jim Logan

1 800-263-5588 ext. 5266

jim.logan@canadacouncil.ca

You can submit your project by email until Friday, May 23, 2014 at jennifer.cherniack@canadacouncil.ca

Please indicate in your email what residency period you are applying for: October 2014 to December 2014 **OR** June 2015 to August 2015.

For more information, please go to:

<http://canadacouncil.ca/en/visual-arts/find-grants-and-prizes/grants/international-residencies>

RÉSIDENCE POUR LES ARTISTES ET COMMISSAIRES DES PREMIÈRES NATIONS, MÉTIS ET INUITS

Date limite reportée pour le programme de Résidences internationales au Santa Fe Art Institute
Nouvelle date limite: vendredi 23 mai 2014

Le Conseil des arts du Canada peut maintenant recevoir les demandes pour la résidence du Santa Fe Art Institute.

Le programme de résidences internationales offre une aide aux professionnels des arts visuels, y compris les artistes des arts visuels et des métiers d'art, ainsi qu'aux critiques d'art et aux commissaires professionnels indépendants qui désirent faire progresser leur pratique artistique dans un contexte international.

Santa Fe Art Institute, New Mexico (www.sfai.org)

La résidence du Santa Fe Art Institute (SFAI) est un complexe de près de 17 000 pieds carrés situé sur le campus du Collège de Santa Fe. Le complexe SFAI comprend une galerie et des aires d'exposition ainsi que 5 100 pieds carrés d'espace de studios avec puits de lumière. Il loge aussi une résidence; une bibliothèque; des jardins; une buanderie; une cuisine toute équipée; ainsi qu'une salle à manger et un salon.

Santa Fe est un centre historique pour les arts visuels autochtones incluant la School of Advanced Research qui comprend le Indian Arts Research Center et le Institute of American Indian Arts. On y trouve également le Museum of Contemporary American Native Art ainsi que le célèbre marché Indian Art Market.

Cette résidence s'adresse aux artistes et commissaires des Premières Nations, Métis et Inuits.

Deux résidences de trois mois chacune seront accordées à des artistes ou des commissaires autochtones des arts visuels :

- d'octobre 2014 à décembre 2014
- de juin 2015 à août 2015

Un montant total de 15 000 \$ sera accordé au bénéficiaire pour couvrir ses dépenses. Les frais de résidence et d'hébergement en occupation simple seront couverts par le Conseil des arts du Canada (le Service des arts visuel et le Bureau des arts autochtones) ainsi que par le Santa Fe Art Institute.

Votre programme de travail devrait avoir un maximum de deux pages précisant : votre pratique artistique (œuvres antérieures et actuelles); le programme de travail que vous comptez entreprendre dans le cadre de la résidence si vous recevez une subvention, et l'impact potentiel de la résidence sur votre pratique artistique. Vous devez également fournir un curriculum vitae (maximum de trois pages).

Pour les artistes des arts visuels et des métiers d'art, vous devez soumettre du matériel d'appui visuel de votre travail : 15 images numériques ou une vidéo (maximum de 10 minutes), ou une combinaison de 10 images numériques et une vidéo (maximum de cinq minutes).

Pour les critiques d'art et les commissaires indépendants seulement, soumettez trois extraits de textes, d'articles ou de catalogues publiés dont vous êtes l'auteur (maximum de 10 pages par extrait). Vous pouvez également soumettre du matériel d'appui visuel présentant vos travaux antérieurs et les œuvres des artistes sur lesquels portera votre recherche.

Pour plus d'informations, contactez :

Jennifer Cherniack

1 800-263-5588 poste 4122

jennifer.cherniack@conseildesarts.ca

Jim Logan

1 800-263-5588 poste 5266

jim.logan@conseildesarts.ca

Vous pouvez soumettre votre projet par courriel jusqu'au vendredi 23 mai 2014

à jennifer.cherniack@conseildesarts.ca.

S'il vous plait, indiquer dans votre courriel la période de résidence que vous préférez : d'octobre 2014 à décembre 2014 OU de juin 2015 à août 2015.

Veillez consulter : <http://canadacouncil.ca/fr/arts-visuels/find-grants-and-prizes/subventions/residences-internationales> pour plus d'informations.